CARGO: ARTE

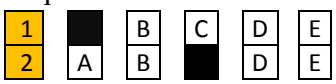
INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

- **Durante a realização da prova não será permitido ao candidato, sob pena de exclusão do Processo Seletivo:**
  a) Qualquer espécie de consulta bibliográfica, utilização de livros, manuais ou anotações;
  b) Comunicação entre candidatos;
  c) Uso de máquina calculadora;
  d) Uso de relógio de qualquer tipo;
  e) Agendas eletrônicas, telefones celulares, smartphones, MP3, notebook, palmtop, tablet, BIP, walkman, gravador ou qualquer outro receptor ou transmissor;
  f) Uso de óculos escuros, bonés, protetores auriculares e outros acessórios similares;
  g) Perturbar de qualquer modo a execução dos trabalhos;

- Todas as respostas do Caderno de Prova deverão ser transportadas para o Cartão Resposta;

- Não serão computadas as questões não assinaladas ou que contenham mais de uma resposta, ementa ou rasura;

- O quadrado da letra escolhida deve ser pintado de forma a completar todo o quadrado. Exemplo:



- Para a realização da Prova Escrita, o candidato deverá utilizar apenas caneta esferográfica de tubo transparente, de tinta azul ou preta;

- Após a realização da prova, o candidato deverá afastar-se do local;

- Ao terminar a prova, o candidato entregará ao fiscal o Caderno de Prova e o Cartão Resposta devidamente **preenchido e assinado;**

- Os 03 últimos candidatos permanecerão até o último concluir, os quais assinarão a ata de encerramento, juntamente com os fiscais, efetuarão a conferência dos Cartões-Resposta, cujas irregularidades serão apontadas na referida ata, e assinarão o lacre dos envelopes em que forem guardados os Cartões-Resposta;

- A Prova escrita terá início às 14h00min com término às 17h00min. A duração mínima para realização da prova é de 30 (trinta) minutos, com tempo máximo de 03h00min (três) horas. A

Prova será composta por questões de múltipla escolha, sendo cada questão composta de 05 alternativas (a, b, c, d, e), possuindo somente uma alternativa correta;

- O Caderno de Provas será composto:

CONTEÚDO	Nº DE QUESTÕES
Língua Portuguesa	05 (cinco)
Matemática e Raciocínio Lógico Matemático	05 (cinco)
Conhecimentos Gerais e Atualidades	05 (cinco)
Conhecimentos Específicos	05 (cinco)
Conhecimentos na Área de Educação	05 (cinco)
Total de Questões	**25 (vinte e cinco)**

- Verifique se o Caderno de Provas está completo, sem falhas de impressão e se a quantidade de questões está correta;

- Você deverá transcrever as respostas das questões para o Cartão-Resposta, que será o **único documento válido para a correção das provas.**

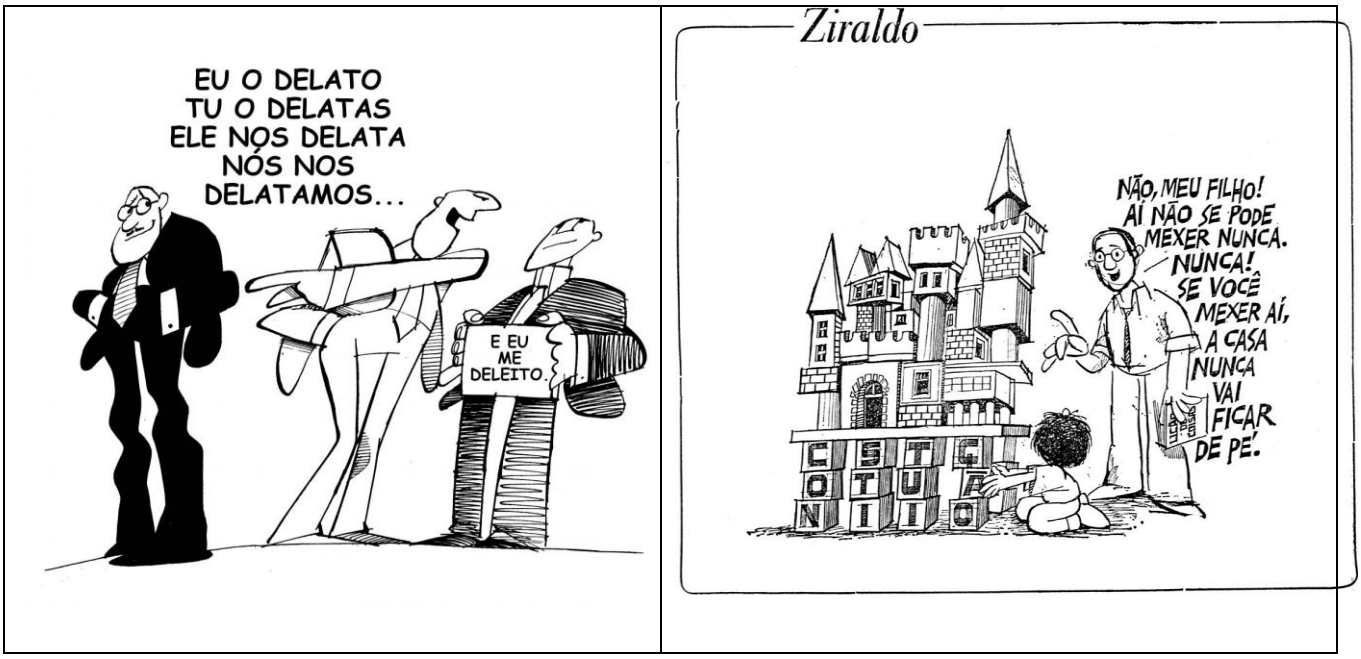
- **O preenchimento do Cartão Resposta é de inteira responsabilidade do candidato e não será substituído em caso de erro do candidato.**

BOA PROVA!

CADERNO DE PROVA

LÍNGUA PORTUGUESA

Atenção! As charges apresentadas serão subsídios para as questões 1 a 5:



1 - Observando a mensagem presente nas duas charges é possível inferir que o tema global trata-se de:

a) Meio ambiente

b) Saúde

c) Educação

d) Sociedade

e) Futebol

2 - Na expressão "Se você mexer ai, a casa nunca vai ficar de pé" destaca-se o uso da preposição que exerce a função de estabelecer conexão entre termos da oração. Observe que nas alternativas abaixo uma delas apresenta o emprego equivocado da preposição ou locução prepositiva, assinale-a:

a) Falar ao telefone quando estamos no trânsito é infração prevista em lei.

b) Eu me aproximei de você, pois precisava ter afinidade com todas as pessoas com as quais eu convivia.

c) Falavam sobre literatura.

d) O jovem dirigiu bêbado e foi ao encontro à árvore.

e) Pagava em cheque tudo o que comprava.

3 - Na frase : " Eu o delato... Nós nos delatamos" há o uso de pronomes oblíquos. Os pronomes do caso oblíquo pertencem aos pronomes:

a) Possessivos

b) Pessoais

c) Demonstrativos

d) Relativos

e) Interrogativos

4 - O emprego da palavra 'deleite' em "Eu me deleito" permite-nos a seguinte compreensão:

a) O personagem será recompensado financeiramente.

b) O personagem sente prazer com a situação.

c) O personagem se isenta da situação com a afirmativa.

d) O personagem reitera o pedido de desculpas.

e) O personagem corrige o emprego da palavra delatar.

5 - "Mexer" é uma das palavras da língua portuguesa que apresenta a escrita com x embora, às vezes, ocasione dúvida. O erro na utilização da consoante x ou do dígrafo ch é comum porque a consoante x pode assumir o valor de ch quando aparece no princípio ou no meio da palavra.

Assinale a alternativa, na qual todas as palavras estarão corretamente grafadas com o emprego de X:

a) Deslei_____o – en_____urrada – bre_____a

b) En_____urrada - en_____aqueca – ê_____ito

c) Trou_____a – fe_____ar - pi_____ar

d) Me_____er - recau_____utar - fei_____e

e) _____acina – en_____urrada - bre_____a

MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO MATEMÁTICO

6 - A senhora Letícia toma um antibiótico de 6 em 6 horas e um xarope de 9 em 9 horas. Às 9 horas da manhã ela tomou os dois medicamentos simultaneamente. O horário que ela voltará a tomar os dois remédios juntos novamente será:

a) À 1 hora
b) Às 2 horas
c) Às 3 horas
d) Às 14 horas
e) Às 22 horas

7 - O dono de um restaurante combinou com seus quatro garçons que as gorjetas recebidas no dia seriam divididas de forma diretamente proporcional ao número de clientes atendidos por cada um deles. Se o valor total dado pelos clientes em forma de gorjeta foi de R$ 160,00 e os garçons A, B, C e D atenderam 14, 16, 20 e 30 clientes respectivamente, o valor que coube a cada um nessa ordem foi de:

a) R$ 28,00, R$ 32,00, R$ 40,00 e R$ 60,00;
b) R$ 22,00, R$ 38,00, R$ 45,00 e R$ 65,00;
c) R$ 25,00, R$ 34,00, R$ 47,00 e R$ 54,00;
d) R$ 20,00, R$ 30,00, R$ 50,00 e R$ 60,00;
e) R$ 60,00, R$ 47,00, R$ 33,00 e R$ 20,00;

8 - Em 30 dias de trabalho, 24 operários trabalhando 6 horas por dia construíram 9 casas. Se forem acrescentados 6 operários e aumentada a carga de trabalho para 8 horas por dia e mantido o ritmo de trabalho constante, a quantidade de casas que serão construídas nos próximos 60 dias será de:

a) 48
b) 46

c) 40
d) 35
e) 30

9 - Um terreno retangular mede 12 metros de largura e 32 metros de comprimento. O perímetro e a área desse terreno são respectivamente:

a) $44\ m$ e $88\ m^2$
b) $68\ m$ e $364\ m^2$
c) $78\ m$ e $534\ m^2$
d) $88\ m$ e $384\ m^2$
e) $44\ m$ e $364\ m^2$

10 - Com objetivo de coletar dados que irão servir de referência para estudos e tendências climáticas, uma estação meteorológica mediu a temperatura do ambiente, sempre no mesmo horário e local, durante os últimos 15 dias da estação inverno. As medições feitas no período estão indicadas no quadro abaixo:

Dias do mês	Temperatura em °C
08	16,5
09	18,5
10	12
11	14
12	19,5
13	20
14	21,5
15	23

16	13,5
17	17,5
18	19,5
19	21,5
20	14
21	17,5
22	21,5

Em relação à temperatura, a média aritmética ocorrida nesse período foi de:

a) 19,5 °C

b) 18 °C

c) 17,6 °C

d) 17 °C

e) 16 °C

CONHECIMENTOS GERAIS E ATUALIDADES

11 - Em 2015 a Usina de Itá completou 15 anos de inauguração e registra junto à comunidade uma história de conquistas e bom relacionamento. Um exemplo disso é o Centro de Divulgação Ambiental - CDA, o qual mobiliza por meio de palestras, visitas e cursos uma grande população dos municípios lindeiros. Criado no ano de 2001, o CDA já recebeu aproximadamente 170 mil visitantes juntamente com a Usina, o Horto Botânico e a trilha do Serelepe. Também em 2015 com a fiscalização da ANEEL (Agência Nacional de Energia Elétrica), a Usina Itá obteve o conceito máximo A (Excelente). Durante os 15 anos de operação a UHIT construiu dois parques de conservação ambiental, um em Santa Catarina e o outro no Rio Grande do Sul e auxilia na sua gestão. Os parques mencionados denominam-se respectivamente:

a) Parque Fritz Plaumann e Parque Teixeira Soares

b) Parque Fritz Plaumann e Acqua Parque Hotel

c) Parque Fritz Plaumann e Parque Nacional das Araucárias

d) Parque Fritz Plaumann e Eco Parque Itá Eco Turismo

e) Parque Teixeira Soares e Eco Parque Itá Eco Turismo

12 - Sobre a Guerra comercial entre EUA e China, destacamos que de um lado estão os Estados Unidos, que importam nada menos do que aproximadamente US$ 500 bilhões da China. Do outro lado está o gigante asiático que importa do seu principal parceiro comercial, os EUA, US$ 150 bilhões. O presidente americano, de olho nesse desequilíbrio comercial e nos riscos de hegemonia futura, argumenta que os chineses não estão respeitando propriedade intelectual e lança barreiras. O governo chinês, por sua vez, anunciou taxação de US$ 60 bilhões de importações dos EUA. Os respectivos nomes dos atuais chefes de governo, americano e chinês, encontram-se em:

a) Barack Obama e Hu Jintao

b) Donald Trump e Hu Jintao

c) Donald Trump e Xi Jinping

d) Donald Trump e Emmanuel Macron

e) Donald Trump e Moon Jae-in

13 - Sobre a polêmica acerca do Projeto de Lei 6299/02 também conhecido como "PL do Veneno" é incorreto:

a) O PL permitirá a venda de algumas substâncias sem receituário agronômico e de forma preventiva.

b) O principal objetivo dessa modificação é diminuir a burocracia e reduzir o tempo de registro de defensivos agrícolas no Brasil.

c) O projeto prevê a alteração do nome "agrotóxico" para "pesticidas", com o objetivo de seguir os padrões internacionais de nomenclatura. Antes, a proposta era alterar a nomenclatura para "produto fitossanitário", de acordo com as normas vigentes no Mercosul.

d) O Projeto de Lei 6299/02, também conhecido como "PL do Veneno", visa atualizar a legislação dos Agrotóxicos, criada em 2000. Aprovado em junho de 2018, o PL está em fase de homologação como Lei.

e) Haverá uma centralização de poder na União impedindo a criação de regras próprias em cada Estado sobre o tema. O projeto prevê que poderes dos estados e municípios sejam diminuídos, sem a possibilidade de restringir mais do que a lei federal.

14 - A expressão "Sete Mares" surgiu na Antiguidade, quando os antigos povos acreditavam que o mundo estava dividido por sete deles: Adriático, Arábico, Cáspio, Mediterrâneo, Negro, Vermelho e a região do Golfo Pérsico. Atualmente essa expressão ainda é utilizada mesmo essa classificação foi modificada sendo os sete mares os oceanos: Pacífico Norte, Pacífico Sul, Atlântico Norte, Atlântico Sul, Índico, Ártico e Antártico. Nesse sentido assinale a alternativa que indica uma afirmação equivocada sobre os oceanos:

a) O oceano Atlântico é o segundo maior do mundo. Ele foi o oceano das grandes navegações e das grandes descobertas.

b) É o maior do mundo e denomina-se Pacífico. Uma das características mais marcantes desse oceano é que ele é um importante regulador da temperatura e distribuição de chuvas no planeta, os fenômenos El-Nino e La-Nina.

c) O oceano Pacífico banha uma pequena porção da Argentina, na América, bem como o Japão, China, Coreia do Sul, Filipinas, Indonésia, Malásia e outros.

d) O oceano Ártico banha o Canadá, Rússia, Estados Unidos, Noruega, Islândia e Groenlândia. Ele se localiza no extremo Sul do planeta e em muitas situações ele é um oceano congelado, já que as temperaturas podem chegar a -50 graus.

e) O oceano Antártico é muito isolado em função da baixa temperatura e por ter boa parte dele coberto de gelo. O principal acesso é por navios com destino a Antártida que levam cientistas para as diversas bases existentes no continente gelado, bem como por algumas expedições de turismo.

15 - As mortes por acidentes de trânsito no Brasil estão em queda. Um levantamento do Ministério da Saúde divulgado durante a Semana Nacional do Trânsito aponta que, em seis anos, houve uma

redução de 27,4% dos óbitos nas capitais do país. Em 2010, foram registrados 7.952 óbitos, contra 5.773 em 2016, o que representa uma diminuição de 2,1 mil mortes no período. Apesar da redução, o país segue longe da meta estabelecida pela Organização das Nações Unidas (ONU), que prevê redução de 50% no número de vítimas em 10 anos, contados a partir de 2011. O Relatório da Organização Mundial de Saúde (OMS) mostra que o Brasil aparece em quinto lugar entre os países recordistas em mortes no trânsito. Fonte: Portal do trânsito

Assinale a alternativa que aponta, segundo a OMS, os países recordistas em mortes no trânsito, superando os índices brasileiros:

a) Irã, México, Indonésia e Japão.

b) Índia, China, Estados Unidos e Rússia.

c) Argentina, China, África do Sul e Egito.

d) Índia, Tailândia, Indonésia e Japão.

e) Estados Unidos, Cingapura, Catar e Egito.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

ARTE

16 - A arte romana representou, e até hoje representa, um grande legado artístico. Uma de suas áreas mais expressivas foi a arquitetura, com a construção de anfiteatros, templos, aquedutos e muralhas, que mostram a magnitude do que foi a civilização romana.
Assinale a alternativa que não contempla uma obra arquitetônica deste período.

a) Panteon
b) Coliseu
c) Arco de Tito
d) Fórum Romano
e) Caserna

17 - Assinale a alternativa com a data e o nome do evento que ocorreu no Teatro Municipal da cidade de São Paulo, e que marcou o início do modernismo no Brasil, tornando-se referência cultural do século XX.

a) 1957, Semana Cultural de São Paulo.
b) 1922, Semana da Arte Moderna.
c) 1890, Mostra Paulista de Arte.
d) 1922, Arte Contemporânea Paulistana.
e) 1922, Semana Cultural Brasileira.

18 - Sobre a arte indígena pré-descobrimento, assinale a alternativa correta.

a) A cultura dos índios contribuiu muito para as artes brasileiras, com maior intensidade no Rio Grande do Sul, onde os trabalhos indígenas eram focados na azulejaria e na pintura em gesso.
b) Seus pequenos totens, fabricados principalmente de terracota, traziam figuras e inspiração, na sua grande maioria, florais.
c) Os litorais baiano e maranhense tinham, como principais manifestações artísticas, as peças de cerâmica, além da arte plumária.
d) A cultura dos índios pouco contribuiu para as artes brasileiras, devido ao seu caráter rudimentar.
e) A arte plumária é muito especial neste período pois está intimamente ligada à arte utilitária.

19 - Assinale a alternativa com obras dos artistas modernistas brasileiros Tarsila do Amaral, Cândido Portinari e Anita Malfatti, respectivamente.

a) Operários, Os Retirantes, O Farol.
b) A Boba, O Homem Amarelo, A Onda.
c) O Homem Amarelo, A Mata, A Ventania.
d) A Ventania, Operários, Os Retirantes.
e) O Lavrador de Café, Índia e a Mulata, A Boba.

20 - O Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) é uma autarquia federal, criada na década de 1930, com o intuito de proteger "...os bens de natureza material e imaterial, tomados individualmente ou em conjunto, portadores de referência à identidade, à ação, à memória dos diferentes grupos formadores da sociedade brasileira".

Assinale a alternativa que não representa um desses bens.

a) Os modos de criar, fazer e viver;
b) As criações científicas, artísticas e tecnológicas;

c) As formas de valorização financeira das obras;
d) As obras, objetos, documentos, edificações e demais espaços destinados às manifestações artístico-culturais;
e) Os conjuntos urbanos e sítios de valor histórico, paisagístico, artístico, arqueológico, paleontológico, ecológico e científico.

CONHECIMENTOS NA ÁREA DE EDUCAÇÃO

21 - A Constituição Federal de 1988 estabelece o conjunto de leis fundamentais para organizar e reger nosso país. No artigo 208, esclarece o dever do Estado com a Educação garantindo:

I- Atendimento educacional especializado gratuito aos alunos de 7 a 11 anos com alguma deficiência que solicitaram no ato da matrícula ações pedagógicas diferenciadas.
II- Educação básica obrigatória e gratuita dos 4 (quatro) aos 17 (dezessete) anos de idade, assegurada inclusive sua oferta gratuita para todos os que a ela não tiveram acesso na idade própria;
III- Educação fundamental obrigatória e gratuita dos 2 (dois) aos 14 (catorze) anos de idade, assegurada inclusive sua oferta gratuita para todos os que a ela não tiveram acesso na idade própria;
IV- Educação infantil, em creche e pré-escola, às crianças até 5 (cinco) anos de idade.
V- Atendimento ao educando, em todas as etapas da educação básica, por meio de programas suplementares de material didático escolar, transporte, alimentação e assistência à saúde.

Assinale somente a alternativa que apresenta todas as respostas CORRETAS:

a) Somente as alternativas I, II e IV.
b) Somente as alternativas III e IV.
c) Somente as alternativas II, IV e V.
d) Somente as alternativas I e IV.
e) Somente a alternativa IV.

22 - Um bom Projeto Político Pedagógico torna-se o retrato de uma escola e suas interfaces, suas concepções, objetivos e ações. Com relação ao PPP de uma escola é INCORRETO afirmar:

a) O Projeto Político Pedagógico é o resultado de um trabalho coletivo, assim, torna-se fundamental que todos participem ativamente de sua construção, revisão e prática.

b) Um bom PPP estabelece metas adequadas à realidade escolar, reflete as possibilidades de mudança, discute estratégias e ações coletivas para o bem de todos.

c) Um PPP deve ser constantemente avaliado, percebendo se os objetivos e metas são possíveis de serem alcançadas, se há necessidade de novos estudos, revisão e encaminhamentos, se a organização do espaço permite a realização do planejamento bem como, se a participação de todos está adequada ao que foi proposto.

d) O PPP é um documento direcionador das ações pedagógicas da sala de aula. Para que o mesmo se torne válido deve ser aprovado pelos pais em Assembleia Anual a ser realizada até o final do mês de fevereiro do ano letivo. Se os pais apontarem necessidade de reformulação o mesmo deve ser revisado, apresentado novamente e quando aprovado; colocado em prática pelos professores das turmas.

e) O Projeto Político Pedagógico reflete a identidade, a intencionalidade da escola, aponta as diretrizes coletivas a ser buscada, a coletividade no ato pedagógico. Enfim, o caminho a ser percorrido por todos aqueles que compõem a comunidade escolar visto que este documento é o resultado das discussões e reflexões permanentes da escola.

23 - Nas ultimas décadas, os professores brasileiros tem se deparado com o desafio da Interdisciplinaridade. Mesmo com a complexidade em colocá-la em prática, a Interdisciplinaridade propõe:

I- Um modelo ancorado em métodos e regras curriculares planejados de acordo com a realidade cultural dos alunos garantindo a manutenção e permanência do cenário social e econômico percebido.

II- Planejamento coletivo, onde as disciplinas se articulam e complementam possibilitando ao aluno estabelecer relações reflexivas sobre o conhecimento, o mundo e o espaço em que vivemos.

III- Interdisciplinaridade pressupõe um novo olhar dos educadores quanto ao planejamento coletivo, ao desenvolvimento de estratégias e conhecimentos, um compromisso da equipe diretiva com o suporte ao professor para que novos conhecimentos possam ser alcançados e/ou resignificados pelos alunos.

IV- A Interdisciplinaridade é uma corrente pedagógica surgida nos países desenvolvidos que focam exclusivamente na preparação para o trabalho, ação esta distante do cotidiano da Escola Pública.

Assinale somente a alternativa que apresenta todas as respostas INCORRETAS:

a) Somente as alternativas I, II e III.
b) Somente as alternativas I e II.
c) Somente as alternativas I e III.
d) Somente as alternativas I e IV.
e) Somente a alternativa I.

24 - A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, Lei 9394/96, estabelece as diretrizes e bases da Educação brasileira. Quanto à atuação dos docentes, no artigo 13 a lei apresenta:

I- O docente deve ministrar os dias letivos e horas-aula estabelecidos, além de participar integralmente dos períodos dedicados ao planejamento, à avaliação e ao desenvolvimento profissional.
II- O docente deve participar da elaboração da proposta pedagógica do estabelecimento de ensino.
III- O docente deve comunicar aos Órgãos Superiores sempre que as tarefas extracurriculares não forem realizadas pelo aluno.
IV- O docente deve estabelecer estratégias de recuperação para os alunos de menor rendimento.
V- O docente deve cumprir plano de trabalho, segundo integralmente a definição ideológica do estabelecimento de ensino.

Assinale a alternativa que contempla todas as respostas CORRETAS:

a) Somente as alternativas I, II e V.
b) Somente as alternativas I e III.
c) Somente as alternativas I, III e V.
d) Somente as alternativas III e IV.
e) Somente as alternativas I, II e IV.

25 - Muito se discute sobre a profissão professor e a problemática em torno da carreira. Todos concordam, porém, quanto à importância da profissão na mediação e construção do conhecimento para que o aluno aprenda e elabore conceitos a partir das vivências com o professor. Ao considerarmos a construção do conhecimento podemos afirmar que NÃO é papel do professor:

a) O professor deve assumir na escola um papel de articulador, buscar despertar no aluno o desejo pelo aprendizado, pela pesquisa e pela leitura.
b) Na escola, o professor deve buscar incessantemente reproduzir a realidade social, mantendo o foco no estudo do currículo tradicional, afastando-se da análise da realidade.
c) O professor deve se posicionar como mediador do conhecimento, auxiliando o aluno a construir conceitos, estabelecer relações, problematizar seu cotidiano e suas vivências e assim, se constituir como sujeito de sua história.
d) O professor não é o único detentor do conhecimento, portanto, cabe a ele articular, problematizar, orientar e questionar o aluno na elaboração e reflexão de novos conceitos.
e) Professor e aluno devem firmar parceria na escola. Juntos precisam discutir o conhecimento aliado à necessidade de compreensão social, histórica e cientifica sobre a sociedade e as relações que dela se originam. O conhecimento é processo, é caminhada que se faz coletivamente.