ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO ALTO URUGUAI CATARINENSE – AMAUC

EDITAL DE PROCESSO SELETIVO Nº 010/2016 – MUNICÍPIO DE CONCÓRDIA - SC

CARGO: PROFESSOR DE LÍNGUA ESPANHOLA

INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

- **Durante a realização da prova não será permitido ao candidato, sob pena de exclusão do Processo Seletivo:**
  a) Qualquer espécie de consulta bibliográfica, utilização de livros, manuais ou anotações;
  b) Comunicação entre candidatos;
  c) Uso de máquina calculadora;
  d) Uso de relógio de qualquer tipo;
  e) Agendas eletrônicas, telefones celulares, smartphones, MP3, notebook, palmtop, tablet, BIP, walkman, gravador ou qualquer outro receptor ou transmissor;
  f) Uso de óculos escuros, bonés, protetores auriculares e outros acessórios similares;
  g) Perturbar de qualquer modo a execução dos trabalhos;

- Todas as respostas do Caderno de Prova deverão ser transportadas para o Cartão Resposta;

- Não serão computadas as questões não assinaladas ou que contenham mais de uma resposta, ementa ou rasura;

- O quadrado da letra escolhida deve ser pintado de forma a completar todo o quadrado. Exemplo:

1	■	B	C	D	E
2	A	B	■	D	E

- Para a realização da Prova Escrita, o candidato deverá utilizar apenas caneta esferográfica, de tinta azul ou preta;

- Após a realização da prova, o candidato deverá afastar-se do local;

- Ao terminar a prova, o candidato entregará ao fiscal o Caderno de Prova e o Cartão Resposta devidamente **preenchido e assinado;**

- Os 3 últimos candidatos permanecerão até o último concluir, os quais assinarão a ata de encerramento, juntamente com os fiscais, efetuarão a conferência dos Cartões-Resposta, cujas irregularidades serão apontadas na referida ata, e assinarão o lacre dos envelopes em que forem guardados os Cartões-Resposta;

- A Prova escrita terá início às 8 (oito) horas com termino às 12 (doze) horas. A duração mínima para realização da prova é de 1(uma) hora, com tempo máximo de 3 (três) horas. A Prova será composta por questões de múltipla escolha, sendo cada questão composta de 5 alternativas (a, b, c, d, e), possuindo somente uma alternativa correta;

- O Caderno de Provas será composto:

CONTEÚDO	Nº DE QUESTÕES
Língua Portuguesa	03 (três)
Raciocínio Lógico (matemática)	03 (três)
Conhecimentos Gerais/Atualidades	04 (quatro)
Conhecimentos na Área da Educação	05 (cinco)
Conhecimentos Específicos	10 (dez)
Total de Questões	**25 (vinte e cinco)**

- Verifique se o Caderno de Provas está completo, sem falhas de impressão e se a quantidade de questões está correta;

- Você deverá transcrever as respostas das questões para o Cartão-Resposta, que será o **único documento válido para a correção das provas.**

- **O preenchimento do Cartão Resposta é de inteira responsabilidade do candidato e não será substituído em caso de erro do candidato.**

BOA PROVA!

CADERNO DE PROVA

LINGUA PORTUGUESA

1. As expressões sublinhadas correspondem a adjetivos, EXCETO em:

I. Um branco, velho, pedia esmolas.

II. Era um dia cinzento.

III. Os viajantes dormiam tranquilos.

IV. Fala claro na sua defesa.

V. O dia está claro.

VI. Hoje fomos surpreendidos com a chegada dos visitantes.

VII. Estamos muito contentes com sua aprovação.

a) Alternativas I e II;

b) Alternativas III, IV, VI e VII;

c) Alternativas VI e VII;

d) Alternativas IV e V;

e) Alternativas III, VI e VII;

2. Assinale a única alternativa que não apresenta ERRO quanto aos aspectos ortográficos:

a) viajens, gorgeta, maisena, chícara, centríolo;

b) emcima, paralisado, especulação, esdrúxulo, tessitura;

c) excessões, advinhar, ascenção, álibi, permissivo;

d) prazeiroso, tigela, padastro, revitalização, licitatório;

e) azia, sucinto, arruaça, privilégio, fetiche;

3. Poeta, escritor e teatrólogo maranhense morreu na manhã do dia 4 de dezembro de 2016 no Rio, aos 86 anos. Foi um dos maiores autores brasileiros do século 20 e foi eleito "imortal" da Academia Brasileira de Letras (ABL) em 2014, tornando-se o sétimo ocupante da cadeira nº 37. Entre seus poemas destaca-se:

Dois e Dois são Quatro

Como dois e dois são quatro / Sei que a vida vale a pena / Embora o pão seja caro / E a liberdade pequena / Como teus olhos são claros / E a tua pele, morena / como é azul o oceano / E a lagoa, serena (...)

Assinale a alternativa que indica o autor em questão:

a) Ferreira Gullar

b) Moacyr Scliar

c) Ariano Suassuna

d) Miguel Couto

e) Jorge de Lima

RACIOCÍNIO LÓGICO (MATEMÁTICA)

4. Considere que: ”Se o dia está ensolarado, então não chove”.

a) Não chover é condição suficiente para o dia estar ensolarado;

b) Chover é condição necessária para o dia não estar ensolarado;

c) O dia estar ensolarado é condição necessária e suficiente para chover;

d) Não chover é condição necessária para o dia estar ensolarado;

e) Chover é condição necessária para o dia estar ensolarado.

5. Um trem com velocidade média de $40\,km/h$ faz um percurso em 3 horas. Se a velocidade média fosse de $50\,km/h$, o tempo necessário para fazer o mesmo percurso seria de:

a) 2h 24min

b) 2h 40min

c) 2h 50min

d) 3h 01min

e) 3h 07min.

6. Uma blusa que havia sido comprada por R$ 70,00 foi revendida por R$ 98,00. O proprietário do estabelecimento comercial quer saber quanto o acréscimo dado no artigo representa em porcentagem. A alternativa que contém a resposta certa é:

a) 20 %

b) 30 %

c) 40 %

d) 45 %

e) 50 %

CONHECIMENTOS GERAIS/ATUALIDADES

7. O Município de Concórdia foi criado pelo Decreto 635 de 12 de julho de 1934 e instalado oficialmente em 29 de julho do mesmo ano. Na ocasião o município tinha área de 2.745 km² onde viviam 21.086 moradores. Foi nomeado como primeiro Prefeito o Coronel José Luiz de Castro que ocupou o cargo de julho 1934 a janeiro de 1935. O município de Concórdia ainda teria mais 6 prefeitos nomeados antes da eleição do Senhor _____, o primeiro Prefeito eleito de Concórdia.

Assinale a opção que preenche corretamente a lacuna do texto.

a) Dogello Goss

b) Fioravante Massolini

c) Heródoto Pereira Guimarães

d) Domingos Machado de Lima

e) Attílio Francisco Xavier Fontana

8. "*CÂMARA DEVOLVE R$ 723 MIL AO EXECUTIVO*

Seguindo o exemplo de anos anteriores, a Câmara de Vereadores de Concórdia fez a devolução da sobra de recursos financeiros ao Executivo. O ato de devolução e a transferência dos R$ 723.785,50 ocorreram na tarde desta terça-feira, 27, no gabinete do prefeito João Girardi."

Fonte: http://www.cvc.sc.gov.br/internos.php?ids=Md2j72r4p&idn=2810 Acessado 10 01 /2017

Esse ato envolveu as maiores autoridades dos Poderes Executivo e Legislativo do Município de Concórdia, o Prefeito e o Presidente da Câmara de Vereadores.

Quem foi o Presidente da Câmara de Vereadores de Concórdia no biênio 2015/2016?

a) Rogério Luciano Pacheco

b) Leocir Zanella

c) Vilmar Comassetto

d) Arlan Guliani

e) Mauro Mendes

9. Quais são os princípios constitucionais da administração pública direta ou indireta que todos os Poderes da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios devem obedecer (Art. 37 da Constituição Federal)?

a) ética, acesso à informação, pessoalidade, legalidade e eficácia

b) legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência

c) gestão pública, tecnicidade, ética, eficiência e acesso à informação

d) auditoria, transparência, impessoalidade, legalidade e controle

e) transparência, ética pública, acesso à informação, tecnicidade e moralidade

10. Leia as frases abaixo:

I – Ação instituída na Lei 12.305 de agosto de 2010 – Plano Nacional de Resíduos Sólidos – PNRS.

II - Instrumento de desenvolvimento econômico e social em prol da sustentabilidade do planeta.

III – Apresenta como vantagens a economia nos processos produtivos das empresas, reduzindo o consumo de matéria-prima, cria um sistema de responsabilidade compartilhada para o destino correto dos resíduos sólidos.

IV – Processo inverso da logística industrial.

As frases referem-se à:

a) Logística de Distribuição

b) Processo de Saneamento

c) Logística Reversa

d) Logística de Reciclagem

e) Reciclagem Reversa

CONHECIMENTOS NA ÁREA DA EDUCAÇÃO

11. No Art. 13 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional 9394/96 e alterações, ao se definir a organização da educação nacional, afirma-se que os docentes incumbir-se-ão de, EXCETO:

a) participar da elaboração da proposta pedagógica do estabelecimento de ensino;

b) elaborar e cumprir plano de trabalho, segundo a proposta pedagógica do estabelecimento de ensino;

c) zelar pela aprendizagem dos alunos;

d) estabelecer estratégias de recuperação para os alunos de menor rendimento;

e) ministrar os dias letivos e horas-aula estabelecidos, além de participar, de modo facultado, dos períodos dedicados ao planejamento, à avaliação e ao desenvolvimento profissional;

12. Na Sistematização Curricular do Município de Concórdia (2016) referenda-se que o materialismo histórico-dialético é um método de interpretação da realidade com o objetivo principal de contribuir para desvelar o real e para uma possível modificação prática dessa

realidade. A opção pela concepção materialista histórico-dialética se ancora nas teses construídas pela rede municipal de ensino na I Conferência Municipal de Educação realizada em:

a) 2003
b) 2014
c) 2010
d) 2007
e) 2016

13. É um documento que visa sistematizar o que é ensinado nas escolas do Brasil inteiro, englobando todas as fases da educação básica, desde a Educação Infantil até o final do Ensino Médio. Trata-se de uma espécie de lista com os objetivos de aprendizagem de cada uma das etapas de sua formação nas áreas de Linguagens, Matemática, Ciências da Natureza e Ciências Humanas. Longe de ser um currículo totalmente fixo, é uma ferramenta que visa orientar a elaboração do currículo específico de cada escola, sem desconsiderar as particularidades metodológicas, sociais e regionais de cada uma. A esse documento atribui-se a nomenclatura de:

a) Parâmetros Curriculares Nacionais;
b) Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica;
c) Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional;
d) Base Nacional Comum Curricular;
e) Plano Nacional de Educação;

14. Considerando o ano de homologação de cada documento oficial, a CORRETA ordem cronológica (crescente) está em:

a) Constituição da República Federativa do Brasil / Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional lei n. 9394 / Estatuto da Criança e do Adolescente. Lei nº 8.069 / Parâmetros Curriculares Nacionais / Plano Nacional de Educação lei n. 13.005
b) Constituição da República Federativa do Brasil / Estatuto da Criança e do Adolescente. Lei nº 8.069 / Parâmetros Curriculares Nacionais / Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional lei n. 9394 / Plano Nacional de Educação lei n. 13.005

c) Constituição da República Federativa do Brasil / Estatuto da Criança e do Adolescente. Lei nº 8.069 / Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional lei n. 9394 / Parâmetros Curriculares Nacionais / Plano Nacional de Educação lei n. 13.005

d) Constituição da República Federativa do Brasil / Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional lei n. 9394 / Parâmetros Curriculares Nacionais / Estatuto da Criança e do Adolescente. Lei nº 8.069 / Plano Nacional de Educação lei n. 13.005

e) Plano Nacional de Educação lei n. 13.005 / Constituição da República Federativa do Brasil / Estatuto da Criança e do Adolescente. Lei nº 8.069 / Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional lei n. 9394 / Parâmetros Curriculares Nacionais

15. Além do Plano Nacional de Educação, outros subsídios têm orientado as políticas públicas para a educação no Brasil, entre eles alguns programas de avaliação externa, definidos como constitutivos do Sistema de Avaliação da Qualidade da Oferta de Cursos no País. São eles:

a) Avaliação Inicial e Continuada; Proletramento e Pacto Nacional pela Alfabetização na Idade Certa

b) Mais Educação; ProInfância e Sistema de Avaliação da Educação Básica (SAEB)

c) TV Escola; ProInfância e Pacto Nacional pela Alfabetização na Idade Certa

d) Sistema de Avaliação da Educação Básica (SAEB); Prova Brasil e do Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM)

e) Avaliação Inicial e Continuada; Proletramento e Bolsa Família

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

PROFESSOR DE LÍNGUA ESPANHOLA

16. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBEN, 9394/96) determina a inclusão de Língua Estrangeira Moderna (LEM) entre os componentes obrigatórios da parte diversificada curricular, a partir do 6° ano do Ensino Fundamental (Art. 26, § 5o) até o 3° ano do Ensino Médio (Art. 36, inciso III). Propõe também que uma segunda língua estrangeira seja oferecida, em caráter optativo, e estipula que a escolha das línguas é de responsabilidade da comunidade escolar, de acordo com as possibilidades de cada instituição. Pautada nessa trajetória, a Base Nacional Curricular Comum (BNCC) retoma e atualiza as propostas desse conjunto de documentos, em uma perspectiva de educação linguística, interculturalidade, letramentos e práticas sociais.

Sobre o citado a respeito de LEM na BNCC, é falso afirmar:

a) Na sua dimensão educativa, o componente LEM contribui para a valorização da pluralidade sociocultural e linguística brasileira, de modo a estimular o respeito às diferenças.

b) Lidar com textos em outra(s) língua(s) coloca o/a estudante frente a diversidade. É no encontro com textos em outras línguas que ele/a pode ampliar e aprofundar o acesso a conhecimentos de outras áreas e conhecer outras possibilidades de inserção social.

c) Se trata de compreender um conjunto de conceitos teóricos e categorias linguísticas, para aplicação posterior; ou seja, de aprender, no uso e para o uso, práticas linguístico-discursivas e culturais que se adicionem a outras que o/a estudante já possua em seu repertório, em Língua Portuguesa, línguas indígenas, línguas de herança, línguas de sinais e outras.

d) Ao promover o encontro com a diversidade linguística e cultural, o componente LEM cria oportunidades para que os/as estudantes conheçam, desnaturalizem e compreendam suas próprias culturas e se tornem cidadãos flexíveis e abertos a visões de mundo diversas, apropriando-se, assim, de um repertório importante para agirem como mediadores interculturais, buscando a construção do diálogo e compreensão e resolução de conflitos da vida cotidiana.

e) Também é no encontro com a diversidade que ele/as aprendam a lidar com o novo, o diferente e o inusitado, uma capacidade valorizada no mundo contemporâneo, nas relações de convivência pessoal e de trabalho colaborativo.

17. De acordo com a BNCC, a presença de línguas diversas nas práticas sociais é uma das características das sociedades complexas contemporâneas. A convivência com o plurilinguismo na escola e além dela é desejável, e muitas vezes necessária, para transitar com confiança nos contextos de atuação. A sala de aula não é diferente. Para atuar em diversas práticas sociais, em diferentes línguas, e desenvolver atitudes interculturais frente à interação com o outro, são necessários os conhecimentos abaixo mencionados, exceto:

a) conhecimento de mundo, relativos a fenômenos, seres, objetos, acontecimentos etc. e suas relações, e aos temas que são tornados relevantes pelos participantes nas situações de comunicação nas quais se engajam;

b) das condições de produção do discurso: quem são os participantes da situação comunicativa, qual e ou quais são seu(s) propósito(s), em que contexto sociocultural e histórico está sendo construída a interação;

c) dos modos de organizar e construir discursos, constituídos socioculturalmente ao longo da História e reconhecidos pelos participantes como gêneros do discurso relativamente estáveis;

d) da superação de uma visão tecnicista de língua, limitada a explicações gramaticais ou a repetição de frases descontextualizadas, para priorizar uma perspectiva discursiva, que coloca a ênfase na produção de sentidos por parte dos/as estudantes, independentemente de seu nível de conhecimento da língua em dado momento;

e) dos sistemas linguísticos usados, que reúnem os recursos linguístico-discursivos necessários para participar de interações, entendendo que os recursos fonológicos, morfológicos, sintáticos, lexicais e seus efeitos de sentido no discurso também são culturais.

18. Ferdinand de Saussure nasceu em Genebra, na Suíça. Considerado o pai da linguística formalista, é o autor do clássico ***Curso de linguística geral***, de 1916. Escrito originalmente em francês, difunde as bases do estruturalismo, além de ser considerado como a base da ciência linguística. Saussure lança conceitos chaves, tais como as dicotomias básicas. Entre elas não estão presentes:

a) língua/fala;

b) significado/significante;

c) fonética/fonologia;

d) diacronia/sincronia;

e) paradigma/sintagma.

19. O modo de articulação determina como ocorre a obstrução da corrente de ar. Segundo ele, as consonantes se dividem em: oclusivas, fricativas, africadas, nasais, laterais, vibrantes.

Sobre o modo de articulação dos fonemas da Língua Espanhola, são verdadeiras as afirmações de todas as letras, exceto:

a) Uma consoante oclusiva é aquela pronunciada pela expiração de ar que é bloqueado por um obstáculo bucal, que interrompe momentaneamente a sua corrente, e que acaba "explodindo" quando aberto, como em pato, [‘pato], em que se tem uma oclusiva sonora.

b) ‘cabe’ [‘kaβe], ‘cada’ [‘kaða], ‘llama’ [‘λama], ‘hago’ [‘aγo] são exemplos de fricativa sonora.

c) Em Espanhol encontra-se a africada surda [tʃ], em palavras como: ‘**ch**ico’ [‘tʃiko], ‘**Ch**ile’ [‘tʃile] y ‘o**ch**o’ [‘otʃo], por exemplo; a africada sonora [dʒ] é encontrada em palavras como ‘yo’ [‘dʒo], ‘llanto’ [‘dʒanto], que se utiliza em muitas variedades, sobretudo na fala enfática.

d) Produz-se uma oclusão total da cavidade oral e o ar passa através do nariz nas consoantes nasais. Todos os sons nasais são sonoros. Em Espanhol pode-se encontrar as seguintes consonantes nasais: ‘**m**a**m**á’ [ma’ma], ‘**n**e**n**a’ [‘nena], ‘pi**ñ**a’ [‘piɲa], ´e**n**fermo´ [ẽɱ’feɾmo],´ta**n**go [‘taŋgo].

e) Alguns dos sons fricativos ocorrem apenas em algumas variedades da Língua Espanhola: as fricativas [ʃ] y [ʒ] são produzidas na variedade rio-platense, que corresponde geograficamente a uma parte de Argentina e Uruguai; já o som [θ] é produzido em muitos lugares da Espanha.

20. Dá-se o nome de **artigo** às palavras que se antepõem aos substantivos para indicar se esses têm um sentido individual, já determinado pelo discurso ou pelas circunstâncias, chamados definidos, ou se os substantivos não são determinados, chamados indefinidos. Na Língua Espanhola há também um artigo neutro.

Qual construção apresenta erro na utilização dos artigos definidos?

a) En un futuro cercano, habrá guerra por el agua.
b) Las aguas limpias son muy importantes para la salud.
c) Es difícil describir lo guapa que ella es y ni nos imaginamos lo inteligente que ellos son.
d) Después de la tormenta siempre llega la calma, pero sé que después de ti no hay nada. ¿Qué fue de la ilusión y de lo bello que es vivir? (Alejandro Sanz – 1997)
e) Lo cortés no quita la coraje.

21. Pronomes complementários, ou pronomes de complemento ou pronomes complementos são os vocábulos que têm a função de completar o sentido do verbo. Os pronomes de complemento direto cumprem a função sintática de objeto direto. Já os pronomes objeto indireto cumprem a função de objeto indireto do verbo.

Qual alternativa não apresenta o uso correto dos pronomes complemento?

a) Juan escribió un poema para ti. O sea, Juan te lo escribió.
b) ¿Tú le compraste el libro a tu hermano? O sea, ¿tú te lo compraste?
c) Ana envió este libro a Paco. O sea, ella se lo envió.
d) Yo vendí un coche a los ellos. O sea, yo se lo vendí.
e) Nosotros compramos unos dulces a Clarita. O sea, nosotros se los compramos.

22. Sobre a acentuação das palavras em Língua Espanhola, é correto tudo que se afirma, com exceção da letra:

a) Allá, café, inglês, Sebastián: são *agudas*. Revólver, difícil, flauta: são *llanas*.
b) Não há nenhuma palavra *esdrújula* ou proparoxítona que não leve acento na sílaba tónica.
c) *Cómetelo* e *trágicamente* são palavras *sobresdrújulas*.

d) O acento diacrítico distingue palavras que são idênticas em sua forma mas têm sentidos diferentes ou pertencem a classes gramaticais distintas.

e) Em *baúl → ba-úl; apatía → a-pa-tí-a; reír → re-ír; oír → o-ír* há ditongos e por isto as sílabas são separadas.

23. As orações são unidades mínimas de predicação, isto é, segmentos que põem em relação um sujeito com um predicado.

Sobre as orações e seus elementos, não é verdadeiro o afirmado na letra:

a) Na frase "Concórdia es pequeña y muy interessante.", observa-se:

Sujeito: Concórdia

Predicado nominal: es pequeña y muy intersante.

Núcleo do predicado: es

Atributo: pequena y muy interessante

b) Em "Yo estoy enferma en casa.", o predicado é nominal e "en casa" é complemento circunstancial de lugar.

c) Em "Nosotros estudiamos Español.", tem-se que:

Sujeito: nosotros

Predicado verbal: estudiamos Español.

Objeto direto: Español.

d) Na frase "Estuvimos hablando de música toda la noche", o sujeito é tácito.

e) Na frase *"*Le dimos a María el regalo para Paco.", o objeto indireto é *para Paco*.

24. De acordo com a Sistematização Curricular da Rede Municipal de Educação de Concórdia (2016), "O trabalho com a língua estrangeira objetiva oportunizar saberes essenciais para que os alunos se apropriem do conhecimento de uma segunda língua no intuito de contribuir em situações de intercâmbio, concursos, empregos, viagens...". O documento ainda afirma que

> Aprender uma língua estrangeira não serve unicamente para comunicar-se com outras pessoas em um idioma distinto do nosso: é também uma jornada complexa e criativa, de contato consigo mesmo e com os outros, com universos diferentes, culturas variadas e novas formas de se relacionar (CONCÓRDIA, 2016).

No entanto, o documento não afirma o exposto na letra:

a) Facilitar a aprendizagem no aluno não é uma tarefa muito fácil para o educador, pois ele precisa ensinar vocabulário para que o aluno saiba falar e coloque "para fora" o que aprendeu.

b) Para desenvolver a vontade no aluno, o professor deve buscar alternativas que despertem o gosto de aprender sem se sentir forçado ou diferente por ser mais lento com o aprendizado da nova língua.

c) Despertar as habilidades de ler, escrever, ouvir e falar no aluno requer paciência e exige do educador tempo e persistência para que o educando solte a voz, fale, ouça e escreva frases longas.

d) O professor não deve "encher" os alunos de atividades ou informações, pensando que quanto mais matéria mais os alunos vão aprender.

e) Falar é muito importante para o professor em sala de aula, mas se não deixar espaço para os alunos as aulas serão improdutivas. O professor faz sua parte em dar informações e cativar o aluno para aprender, e, através de atividades como jogos e brincadeiras despertar o interesse do aluno, para que o aprendiz saiba escrever, ler, ouvir e também falar sem dificuldades

25. A elaboração de uma Sistematização Curricular para a Rede Pública Municipal de Ensino de Concórdia se justifica pela necessidade de organizar teórica e metodologicamente o processo de ensino e aprendizagem que confira direção ao trabalho pedagógico e consequente apropriação do conhecimento pelo aluno (CONCÓRDIA, 2016).

No referido documento afirma-se o exposto nas alternativas abaixo, exceto o disposto na letra:

a) Busca-se assegurar a efetivação dos objetivos de aprendizagem e desenvolvimento, traçados nesse documento, com vistas a potencializar uma educação humanizadora, crítica, ainda que por vezes parcial, compreendida nas relações que envolvem aluno e professor, juntamente com as famílias, contribuindo para uma ação docente com intencionalidade, direcionada de forma criteriosa e consciente.

b) A seleção dos conhecimentos, que se expressa no documento por meio dos conteúdos das disciplinas, concorrem tanto por fatores ditos externos, como aqueles determinados pelo regime sociopolítico, familiar e social, bem como as características culturais que envolvem esse universo. Além desses fatores, estão os saberes acadêmicos, trazidos para os currículos escolares e neles tomando diferentes formas e abordagens em função de suas permanências e transformações.

c) Faz-se necessário respeitar as condições de aprendizagem e a experiência de vida dos que estão em busca de conhecimento, além de redefinir a lógica que organiza o trabalho docente, a aprendizagem do aluno, a participação da comunidade e a utilização do tempo e espaço escolar.

d) Os professores participam ativamente da constante construção curricular e se fundamentam para organizar o trabalho pedagógico a partir dos conteúdos estruturantes de sua disciplina.

e) Por serem históricos, os conteúdos estruturantes são frutos de uma construção que tem sentido social como conhecimento, ou seja, existe uma porção de conhecimentos que são produtos da cultura. Eles devem ser disponibilizados como conteúdo, ao aluno, para que seja apropriado, dominado e usado.