

CARGO: TÉCNICO ARTÍSTICO

INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

- **Durante a realização da prova não será permitido ao candidato, sob pena de exclusão do Processo Seletivo:**
 - a) Qualquer espécie de consulta bibliográfica, utilização de livros, manuais ou anotações;
 - b) Comunicação entre candidatos;**
 - c) Uso de máquina calculadora;
 - d) Uso de relógio de qualquer tipo;
 - e) Agendas eletrônicas, telefones celulares, smartphones, MP3, notebook, palmtop, tablet, BIP, walkman, gravador ou qualquer outro receptor ou transmissor;
 - f) Uso de óculos escuros, bonés, protetores auriculares e outros acessórios similares;
 - g) Perturbar de qualquer modo a execução dos trabalhos;

- Todas as respostas do Caderno de Prova deverão ser transportadas para o Cartão Resposta;

- Não serão computadas as questões não assinaladas ou que contenham mais de uma resposta, ementa ou rasura;

- O quadrado da letra escolhida deve ser pintado de forma a completar todo o quadrado. Exemplo:

1		B	C	D	E
2	A	B		D	E

- Para a realização da Prova Escrita, o candidato deverá utilizar apenas caneta esferográfica, de tinta azul ou preta;

- Após a realização da prova, o candidato deverá afastar-se do local;

- Ao terminar a prova, o candidato entregará ao fiscal o Caderno de Prova e o Cartão Resposta devidamente **preenchido e assinado**;

- Os 03 últimos candidatos permanecerão até o último concluir, os quais assinarão a ata de encerramento, juntamente com os fiscais, efetuarão a conferência dos Cartões-Resposta e rubricarão no verso os mesmos, cujas irregularidades serão apontadas na referida ata, e assinarão o lacre dos envelopes em que forem guardados os Cartões-Resposta;

- A Prova escrita terá início às 08h30min com término às 11h30min. A duração mínima para realização da prova é de 01 (uma) hora, com tempo máximo de 03 (três) horas. A Prova será composta por questões de múltipla escolha, sendo cada questão composta de 05 alternativas (a, b, c, d, e), possuindo somente uma alternativa correta;

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO ALTO URUGUAI CATARINENSE – AMAUC
EDITAL Nº 001 DE 08 DE MARÇO DE 2017
FUNDAÇÃO DE CULTURA E EVENTOS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRATUBA - SC

- O Caderno de Provas será composto:

CONTEÚDO	Nº DE QUESTÕES
Língua Portuguesa	04 (quatro)
Matemática	03 (três)
Conhecimentos Gerais e Atualidades	03 (três)
Conhecimentos Específicos	10 (dez)
Total de Questões	20 (vinte)

- Verifique se o Caderno de Provas está completo, sem falhas de impressão e se a quantidade de questões está correta;
- Você deverá transcrever as respostas das questões para o Cartão-Resposta, que será o **único documento válido para a correção das provas.**
- **O preenchimento do Cartão Resposta é de inteira responsabilidade do candidato e não será substituído em caso de erro do candidato.**

BOA PROVA!

CADERNO DE PROVA

LINGUA PORTUGUESA

1 - A partir do poema Retrato de Cecília Meireles é possível compreender que o vocábulo **mudança** está indicando:

Retrato

Eu não tinha este rosto de hoje,
assim calmo, assim triste, assim magro,
nem estes olhos tão vazios,
nem o lábio amargo.

Eu não tinha estas mãos sem força,
tão paradas e frias e mortas;
eu não tinha este coração
que nem se mostra.

Eu não dei por esta **mudança**,
tão simples, tão certa, tão fácil:
– Em que espelho ficou perdida
a minha face?

Cecília Meireles

I - Mudança possui o sentido de transferência de moradia;

II - Mudança está indicando que a poeta tenta desvendar quando foi que a sua vividez, a sua alegria, quando a sua essência se perdeu, ao longo da vida.

III - Mudança foi o vocábulo escolhido pela autora para retratar a si mesma, mostrando o antes e o depois do passar do tempo.

IV - A autora ilustra as mudanças ocorridas com o passar do tempo fazendo descrições das partes do corpo como se estivesse desenhado para o leitor. Descreve seu rosto, suas mãos, seus lábios e até mesmo seu coração.

a) Todas as alternativas estão corretas.

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO ALTO URUGUAI CATARINENSE – AMAUC
EDITAL Nº 001 DE 08 DE MARÇO DE 2017
FUNDAÇÃO DE CULTURA E EVENTOS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRATUBA - SC

- b) Apenas as alternativas I e II estão corretas.
- c) Todas as alternativas estão corretas, exceto a alternativa I.
- d) Todas as alternativas estão corretas, exceto a alternativa IV.
- e) Apenas as alternativas III e IV estão corretas.

2 - No excerto “Eu não tinha estas mãos **sem força**, tão **paradas e frias e mortas**” as palavras em destaque classificam-se, respectivamente, como:

- a) locução adjetiva – adjetivo - adjetivo - adjetivo
- b) advérbio - adjetivo – adjetivo - substantivo
- c) locução adjetiva – verbo – adjetivo - substantivo
- d) advérbio - adjetivo – substantivo - substantivo
- e) adjetivo - adjetivo - adjetivo - substantivo

3 - Assinale a **única** alternativa que apresenta equívoco quanto à concordância nominal:

- a) Seguem apenas aos documentos várias observações.
- b) Por ter recebido um belo ramalhete de flores a professora agradeceu com um muito obrigado.
- c) Havia bastantes crianças naquela festa.
- d) Os primos João e Paulo são amigos desde a infância.
- e) Carne é bom para a saúde.

4 - Assinale a alternativa na qual as palavras apresentadas são compostas respectivamente, na ordem apresentada, pelo processo de: prefixação, sufixação e justaposição:

- a) reler / felizmente / arco-íris.
- b) impermeável / beija-flor / vinagre
- c) cachorro-quente / desleal / planalto
- d) cavalo-marinho / ferreiro / couve-flor
- e) aguardente / arco- íris / reler

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO ALTO URUGUAI CATARINENSE – AMAUC
EDITAL Nº 001 DE 08 DE MARÇO DE 2017
FUNDAÇÃO DE CULTURA E EVENTOS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRATUBA - SC

MATEMÁTICA

5 - A vazão de uma torneira é de 50 litros a cada 3 minutos. O tempo necessário para essa torneira encher completamente um reservatório retangular, cujas medidas internas são 1,5 metros de comprimento, 1,2 metros de largura e 70 centímetros de profundidade é de:

- a) **1h 16 min 00s**
- b) **1h 15 min 36s**
- c) **1h 45 min 16s**
- d) **1h 50 min 05s**
- e) **1h55 min 42s**

6 - Em uma escola são ofertadas três opções de línguas estrangeiras, Inglês, Espanhol e Francês. Matricularam-se 380 alunos e cada estudante poderá escolher uma e somente uma das três opções ofertadas. O resultado das escolhas deverá ser mostrado em três setores circulares de um mesmo gráfico. Sabendo-se que 76 alunos optaram pelo idioma Francês, então o ângulo central correspondente a este idioma é:

- a) **90°**
- b) **85°**
- c) **76°**
- d) **72°**
- e) **68°**

7 - Considere a equação do 1º grau: $2(x - 2) = 3\left(\frac{x}{3} + 4\right)$. A raiz da equação é o segundo termo de uma Progressão Aritmética (P.A.). O primeiro termo da P.A. corresponde aos $\frac{3}{4}$ da raiz da equação. O valor do décimo termo da P.A. é:

- a) **48**
- b) **36**
- c) **32**
- d) **28**
- e) **24**

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO ALTO URUGUAI CATARINENSE – AMAUC
EDITAL Nº 001 DE 08 DE MARÇO DE 2017
FUNDAÇÃO DE CULTURA E EVENTOS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRATUBA - SC

CONHECIMENTOS GERAIS E ATUALIDADES

8 - A cultura está institucionalizada nas três esferas governamentais com o desafio de, entre outros, gerar oportunidades em emprego e renda integrada aos outros setores da economia, difundindo o acervo cultural nacional, estadual e municipal. Em Santa Catarina a cultura está inserida na Secretaria de Turismo, Cultura e Esporte e em nível Federal temos o Ministério da Cultura. Quem atualmente ocupa o cargo de Secretário de Estado e de Ministro da Cultura, respectivamente?

- a) Cezar Souza Júnior e Gilberto Gil
- b) Leonel Arcangelo Pavan e Roberto João Pereira Freire
- c) Elisabete Anderle e Marcelo Calero
- d) Felipe Mello e Roberto João Pereira Freire
- e) Leonel Ancangelo Pavan e Marcelo Calero

9 - A operação Lava Jato, em desenvolvimento desde março de 2014, é a maior investigação de corrupção e lavagem de dinheiro que o Brasil já teve. Estima-se que o volume de recursos desviados dos cofres da Petrobras, maior estatal do país, esteja na casa de bilhões de reais. Soma-se a isso a expressão econômica e política dos suspeitos de participar do esquema de corrupção que envolve a companhia. A principal autoridade que atua na Lava Jato é o Dr. Sergio Moro. Qual é o cargo que ele ocupa relacionado à esta operação?

- a) Promotor Federal da Vara Criminal de Curitiba
- b) Juiz do Supremo Tribunal Federal
- c) Juiz Federal da Vara de Execução Fiscal de Curitiba
- d) Juiz da Vara do Trabalho da Comarca de Curitiba
- e) Juiz Federal da 13ª Vara Criminal Federal de Curitiba

10 - “Depois da chegada dos descobridores portugueses, Santa Catarina recebeu ao longo dos séculos levadas de imigrantes alemães, italianos e, em menor número, açorianos, poloneses, ucranianos, holandeses, austríacos e japoneses, entre outros. A arquitetura típica e os monumentos encontrados em cada município remetem à cultura de seus colonizadores, sendo possível encontrar uma grande

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO ALTO URUGUAI CATARINENSE – AMAUC
EDITAL Nº 001 DE 08 DE MARÇO DE 2017
FUNDAÇÃO DE CULTURA E EVENTOS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRATUBA - SC

variedade de estilos em todo o estado. ... Museus e memoriais preservam importantes acervos históricos de cada região.” Fonte: <http://turismo.sc.gov.br/o-que-fazer/historia-e-cultura/>

Qual é o órgão do Ministério da Cultura que tem a missão de preservar o patrimônio cultural brasileiro?

- a) Secretaria Nacional do Patrimônio Histórico e Cultural
- b) Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional
- c) Fundação do Acervo Cultural e Artístico Brasileiro
- d) Instituto do Acervo Cultural e Artístico Brasileiro
- e) Instituto Nacional do Patrimônio Cultural

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS
TÉCNICO ARTÍSTICO

11 - As propriedades dos sons podem ser entendidas como características sonoras. Através de nossa percepção auditiva podemos perceber e definir tais propriedades. Em relação a essas propriedades é correto afirmar que:

- a) intensidade, timbre e altura podem ser considerados propriedades dos sons.
- b) timbre é a característica que nos permite diferenciar diferentes fontes sonoras.
- c) altura está relacionada com a frequência dos sons. Distinguem-se os sons mais altos como sendo sons agudos (maior frequência), e os sons baixos (mais graves) como sendo de menor frequência sonora.
- d) intensidade é a propriedade que está relacionada ao volume da fonte sonora. A intensidade do som poderá ser mais forte ou mais fraca.
- e) todas alternativas anteriores estão corretas.

12 - Na notação musical o compasso pode ser entendido como uma forma de dividir em grupos os sons de uma composição musical. Tais compassos são expressos por meio de frações, tais como 3/4, 2/4 e 6/8, por exemplo. Assinale a alternativa correta em relação aos compassos musicais.

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO ALTO URUGUAI CATARINENSE – AMAUC
EDITAL Nº 001 DE 08 DE MARÇO DE 2017
FUNDAÇÃO DE CULTURA E EVENTOS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRATUBA - SC

- a) os compassos podem ser divididos em compassos simples e compostos.
- b) o compasso binário é formado por três tempos.
- c) compasso composto é o compasso em que cada unidade de tempo não pode ser subdividida em três notas.
- d) a fração 4/4 indica um compasso composto.
- e) um compasso na fórmula 6/8 pode ser preenchido por duas semínimas.

13 - Assinale a alternativa correta:

- a) contratempo é o deslocamento do acento métrico natural do compasso, na qual o acento que iria acontecer no tempo forte acontecerá no tempo fraco.
- b) ritmo, harmonia e melodia são considerados os elementos fundamentais na música tonal.
- c) 2/4, 6/8 e 4/4 são exemplos de compassos simples.
- d) as alternativas a e b são corretas.
- e) as alternativas a, b e c são corretas.

14 - São exemplos de compassos binário composto, ternário simples, ternário composto e quaternário simples respectivamente os seguintes exemplos de compasso musical:

- a) 6/8, 3/4, 9/8 e 4/4.
- b) 6/8, 3/4, 9/8 e 2/4.
- c) 6/8, 4/4, 9/8 e 4/4.
- d) 6/8, 3/4, 9/8 e 5/4.
- e) 9/8, 3/4, 9/8 e 4/4.

15 - Em relação aos elementos constitutivos da música assinale a alternativa correta.

- a) melodia, ritmo e harmonia são características da música tonal.

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO ALTO URUGUAI CATARINENSE – AMAUC
EDITAL Nº 001 DE 08 DE MARÇO DE 2017
FUNDAÇÃO DE CULTURA E EVENTOS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRATUBA - SC

- b) a velocidade em que o compasso ou trecho musical é executado é definida pelo andamento musical.
- c) notação musical é o nome dado ao sistema que representa a escrita musical.
- d) as alternativas a e b estão corretas.
- e) as alternativas a, b e c estão corretas.

16 - Em relação à notação musical assinale a alternativa correta:

- a) a clave musical tem como objetivo servir de referência ao músico para este reconhecer as notas musicais no pentagrama.
- b) pentagrama é o conjunto de cinco linhas e quatro espaços utilizados para a escrita musical.
- c) o sistema de cifras é a utilização de letras para a indicação dos acordes musicais a serem executados.
- d) parte do desenvolvimento da notação musical é derivada do trabalho do monge beneditino Guido d`Arezzo.
- e) todas alternativas estão corretas.

17 - A Lei de Diretrizes e Bases da Educação (LDB) disciplina a educação escolar, a qual se desenvolve predominantemente por meio do ensino, em instituições próprias. De acordo com as diretrizes expostas por essa lei assinale a afirmativa correta:

- a) os municípios não tem autonomia para elaborar e executar a sua proposta pedagógica.
- b) os estabelecimentos de ensino podem articular-se com a família e comunidade, criando processos de integração da sociedade com a escola.
- c) os municípios deverão organizar, manter e desenvolver seus órgãos oficiais de ensino, integrando-os aos planos educacionais do Estado e União.
- d) as alternativas b e c estão corretas.
- e) as alternativas a, b e c estão corretas.

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO ALTO URUGUAI CATARINENSE – AMAUC
EDITAL Nº 001 DE 08 DE MARÇO DE 2017
FUNDAÇÃO DE CULTURA E EVENTOS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRATUBA - SC

18 - O Plano Municipal de Educação de Piratuba, afirma ser de responsabilidade da sociedade e suas instituições oficiais a construção de uma educação pública de qualidade. A elaboração do plano municipal utiliza os Planos Nacional e Estadual como base, porém respeita as diversidades municipais. Assinale a alternativa a qual representa duas características fundamentais do Plano Municipal de Educação.

- a) disponibilizar material didático apropriado para os Centros de Educação Infantil.
- b) a educação sendo um direito para todos e fator de desenvolvimento social e econômico.
- c) atualizar e manter acervo bibliográfico nas escolas.
- d) dispor de equipamentos de informática para a melhoria do processo ensino-aprendizagem.
- e) estruturar e implantar os laboratórios de informática e línguas.

19 - O Plano Nacional de Educação tem como meta para a população de 4 (quatro) a 17 (dezesete) anos com deficiência e transtornos globais do desenvolvimento, o acesso à educação básica e ao atendimento educacional especializado. Assinale a alternativa abaixo que exemplifica uma estratégia coerente com a meta exposta anteriormente.

- a) instituir instrumentos de avaliação nacional periódicos e específicos.
- b) oferecer educação em tempo integral em, no mínimo, 50% (cinquenta por cento) das escolas públicas.
- c) implantar salas de recursos multifuncionais e fomentar a formação continuada de professores e professoras para o atendimento educacional especializado nas escolas.
- d) redimensionar a oferta de ensino médio nos turnos diurno e noturno.
- e) universalizar o Exame Nacional do Ensino Médio - ENEM, fundamentado em matriz de referência do conteúdo curricular do ensino médio e em técnicas estatísticas e psicométricas que permitam comparabilidade de resultados.

20 - A Lei de Diretrizes e Bases da Educação tem como objetivo geral:

- a) superação das desigualdades educacionais, com ênfase na promoção da cidadania e na erradicação de todas as formas de discriminação.

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO ALTO URUGUAI CATARINENSE – AMAUC
EDITAL Nº 001 DE 08 DE MARÇO DE 2017
FUNDAÇÃO DE CULTURA E EVENTOS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRATUBA - SC

- b) definir e regularizar as diretrizes da educação brasileira, com base nos princípios presentes na constituição.
- c) promoção dos princípios do respeito aos direitos humanos e a diversidade.
- d) formação para o trabalho e para a cidadania, com ênfase nos valores morais e éticos em que se fundamenta a sociedade.
- e) promoção humanística, científica, cultural e tecnológica do País.