

## FUNDAÇÃO DE CULTURA E EVENTOS DE PIRATUBA - FCEP

### I ADENDO AO EDITAL Nº 001 de 08 de Março de 2017

Altera objeto e anexo I, anexo III e anexo IV do Quadro de cargos, vagas, carga horária, vencimentos e habilitação e do conteúdo programático do Processo Seletivo Público nº 001 de 08 de Março de 2017, destinado à prover vagas temporárias para a Fundação de Cultura e Eventos de Piratuba – SC.

A **FUNDAÇÃO DE CULTURA E EVENTOS DE PIRATUBA – FCEP**, inscrita sob o CNPJ nº 14.985.350/0001-69, Estado de Santa Catarina, pessoa jurídica de direito público interno, com sede na Rua Florianópolis, nº 246 – Balneário, Piratuba/SC, CEP 89730-000, neste ato representado por sua Superintendente, Sra. **SUSANA KELLER WEICKMANN**, no uso de suas atribuições legais, torna público o Primeiro Adendo ao Edital de **Processo Seletivo Público nº 001 de 08 de Março de 2017**.

1. Fica alterado o Anexo I, Anexo III e Anexo IV do Processo Seletivo Público, objeto do Edital nº 001 de 08 de Março de 2017, destinado a prover vagas temporárias para a Fundação de Cultura e Eventos de Piratuba-SC.

**FUNDAÇÃO DE CULTURA E EVENTOS DE PIRATUBA - FCEP**

**ANEXO I  
DOS CARGOS, VAGAS, CARGA HORÁRIA, VENCIMENTOS E HABILITAÇÃO.**

<b>CARGO</b>	<b>CARGA HORÁRIA SEMANAL</b>	<b>VAGAS</b>	<b>VENCIMENTOS</b>	<b>HABILITAÇÃO</b>
Agente de Serviços Gerais Interno	40 horas	01	R\$ 937,00	ALFABETIZADO
Técnico Artístico	20 horas	01	Habilitado: R\$ 1.216,28 Especialização: R\$ 1.427,08	Nível Superior Completo em Artes ou nas áreas afins com conhecimento específico desejado obtido em Conservatório ou Cursos Especializados, conhecimento do musical específico para o instrumento que ensina, conhecimento em interpretação instrumental, história da música, conhecimento em dança, teatro, artesanato e outras atividades artísticas e específicas.
Técnico Artístico	40 horas	01	Habilitado: R\$ 2.432,56 Especialização: R\$ 2.854,16	Nível Superior Completo em Artes ou nas áreas afins com conhecimento específico desejado obtido em Conservatório ou Cursos Especializados, conhecimento do musical específico para o instrumento que ensina, conhecimento em interpretação instrumental, história da

FUNDAÇÃO DE CULTURA E EVENTOS DE PIRATUBA - FCEP

				música, conhecimento em dança, teatro, artesanato e outras atividades artísticas e específicas.
Monitor Artístico	20 horas	03	R\$ 1.013,51	Ensino Médio Completo com conhecimento específico desejado obtido em Conservatório ou Cursos Especializados, conhecimento do musical específico para o instrumento que ensina, conhecimento em interpretação instrumental, história da música, conhecimento em dança, teatro, artesanato e outras atividades artísticas e específicas.
Monitor Artístico	40 horas	02	R\$ 2.028,93	Ensino Médio Completo com conhecimento específico desejado obtido em Conservatório ou Cursos Especializados, conhecimento do musical específico para o instrumento que ensina, conhecimento em interpretação instrumental, história da música, conhecimento em dança, teatro, artesanato e outras atividades artísticas e específicas.

# FUNDAÇÃO DE CULTURA E EVENTOS DE PIRATUBA - FCEP

## ANEXO III DO CONTEÚDO PROGRAMÁTICO GERAL PARA OS CARGOS NÍVEL MÉDIO E SUPERIOR

**Língua Portuguesa:** Leitura e análise de texto, compreensão do texto, significado contextual de palavras e expressões, noções de fonética, acentuação gráfica, separação de sílabas, ortografia, semântica, classes das palavras, concordância nominal, concordância verbal, regência verbal, crase, análise sintática e morfológica, colocação pronominal, pontuação, emprego de certas palavras, emprego das iniciais, plural dos compostos, emprego do hífen, vícios de linguagem, figuras de linguagem; estrutura das palavras, estilística, gramática em geral.

**Matemática:** Números: naturais, inteiros, racionais, irracionais, reais, complexos; Raiz quadrada de um número qualquer; Teoria dos Conjuntos; Álgebra: sequências, conceitos, operações com expressões algébricas; Equações e Inequações; Relações e funções; Funções logarítmicas, exponenciais, trigonométricas; Análise Combinatória; Progressões Aritméticas e Geométricas; Regra de três simples e composta. Geometria: elementos básicos, conceitos primitivos, representação geométrica no plano; Sistema de medidas: comprimento, superfície, volume, capacidade, ângulo, tempo, massa, peso, velocidade e temperatura; Estatísticas: noções básicas, razão, proporção, interpretação e construção de tabelas e gráficos; Matrizes e Determinantes; Sistema de Equações Lineares; Juros simples e composto; Noções de probabilidade. Expressões aritméticas; M.D.C (Máximo divisor Comum). M.M.C (Mínimo Múltiplo Comum). Polinômios; Radiciação; Exponenciação.

**Conhecimentos Gerais e Atualidades:** Assuntos de interesse geral - nacional ou internacional - veiculados, pela imprensa falada ou escrita de circulação nacional ou local - rádio, televisão, jornais, revistas e/ou internet. Aspectos históricos, geográfico e políticos em nível de Brasil, Mundo, Estado de Santa Catarina e do Município de Piratuba. Símbolos oficiais do Brasil, do Estado de Santa Catarina e do Município de Piratuba. Lei Orgânica Municipal; Aspectos econômicos, históricos, políticos, geográficos e culturais do Município de Piratuba. Ecologia e meio ambiente.

# FUNDAÇÃO DE CULTURA E EVENTOS DE PIRATUBA - FCEP

## ANEXO IV

### DO CONTEÚDO PROGRAMÁTICO ESPECÍFICO AOS CARGOS

#### **TÉCNICO ARTÍSTICO:**

Propriedades do sons; Elementos fundamentais da música; notas musicas; Notação musical;  
Articulações; Sinais de repetição; Andamentos; Compassos; Síncope e Contratempo; Quiálteras; Constituição Federal, na parte referente a Educação; Lei de Diretrizes e Bases da Educação (LDB); ECA (Estatuto da Criança e do Adolescente); Informática Básica. Novas Tecnologias em Sala de Aula; Plano Municipal de Educação de Piratuba – Lei nº 1311/15; Plano Nacional de Educação – Lei nº 13.005/14; Conhecimento do material didático utilizado no município – Orientações metodológicas. Conhecimentos inerentes à função observando-se a prática do dia-a-dia.

#### **MONITOR ARTÍSTICO:**

Educação do corpo e do movimento humano; Conceitos de ginástica, jogo, dança, esporte, dentro das diversos formas em que se apresentam, quer no âmbito individual quer no coletivo; Hábitos de vida saudável, de cooperação e de atividades coletivas; Aptidão motora: Equilíbrio estático e dinâmico, força, flexibilidade e agilidade; Atividade de locomoção: caminhada, corrida, salto, saltito, galope, salto misto, tempo/espaço; Atividades em grupo de alta organização social e baixa complexidade de tarefa; Dança: danças folclóricas, populares e modernas, danças de salão, atividades rítmicas, dramatizações e linguagem gestual, brinquedos cantados e cantigas de roda.

**SUSANA KELLER WEICKMANN**

**Superintendente da Fundação de Cultura e Eventos de Piratuba**

**FUNDAÇÃO DE CULTURA E EVENTOS DE PIRATUBA - FCEP**